



Grundschule Remlingen

Schöppenstedter Straße 44 38319 Remlingen Tel. 05336-92920 Fax 05336-929292
Email: SchuleRemlingen@t-online.de Homepage: www.gs-remlingen.de



Stand: 2014/15

Konzept : Leistungsbewertung

Entwurf: Leistungsbewertung für den Deutschunterricht

schriftliche Klassenarbeiten jährlich 6-8		fachspezifische Leistungen: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Beiträge zum Unterrichtsgespräch/Gruppenarbeit ➤ Unterrichtsdokumentationen (z. B. Mappe) ➤ Anwenden fachspezifischer Methoden und Arbeitsweisen ➤ Szenische Darstellungen 	➤ grundlegende Einsichten in Wort-, Satz- und Textstrukturen ↑ Sprache betrachten: fließt in alle Bereiche ein	
25%	Sprechen und Zuhören	<ul style="list-style-type: none"> ➤ in ihren Beiträgen zu Unterrichtsgesprächen ➤ im Gesprächsverhalten ➤ im Zuhören beim Vorlesen und Erzählen ➤ beim verstehenden Zuhören ➤ bei Präsentationen ➤ bei kurzen Vorträgen ➤ bei szenischen Darstellungen ➤ beim verstehenden Zuhören 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ deutliches Sprechen ➤ angemessene Lautstärke ➤ angemessenes Tempo ➤ Verwendung eines differenzierten Wortschatzes ➤ themen-, adressatenbezogene und situationsangemessene Vortragsweise ➤ gezielte Höraufgaben erfüllen
25%	Lesen	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Texten Informationen entnehmen ➤ gezielte Fragen zu einem Text beantworten ➤ Fragen zum Text entwickeln ➤ textbezogenes Interpretieren ➤ wesentliche Aspekte des gesamten Textes erfassen ➤ Texte in Beziehung ➤ Reflektieren und Bewerten 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ flüssiges Lesen von Sinneinheiten, ➤ betontes Lesen mit angemessenen Pausen, ➤ sinngestaltendes und hörerwirksames Lesen
30%	Schreiben: Texte verfassen	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ideenfindung ➤ Planung des Textes ➤ Schreiben des Textes ➤ Überarbeitung des Textes 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Verständlichkeit ➤ Anschaulichkeit ➤ Originalität und Einfallsreichtum ➤ Genauigkeit ➤ Folgerichtigkeit des Handlungsaufbaus ➤ Orientierung am Adressaten ➤ sprachliche Richtigkeit
20%	Schreiben Recht- schreiben Schrift	<ul style="list-style-type: none"> ➤ richtig abschreiben ➤ Wörter nachschlagen ➤ selbstständig mit Merkwörtern üben ➤ Texte nach Ansage schreiben 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Texte kontrollieren und korrigieren ➤ Rechtschreibregeln kennen und benennen ➤ Rechtschreibhilfen nutzen

Entwurf: Leistungsbewertung für den Mathematikunterricht

Mathematik	Fachspezifische Leistungen Mündliche Leistungen 50%	Tests 10%	Schriftliche Leistungen Jährlich 4 – 6 schriftliche Arbeiten 40%
	<ul style="list-style-type: none"> • Kurztests* • schriftliche Tagesleistungen • praktisches mathematisches Handeln • Verwendung von Werkzeugen • Heft- und Mappenführung • Partner- oder Gruppeninteraktion • qualitative Aussagen bei der Erarbeitung neuer Sachverhalte • Transferleistungen • Arbeitsanweisungen verstehen und umsetzen • selbstständiges Arbeiten • Gelerntes Anwenden • quantitative Mitarbeit • Präsentationen • Kopfrechnen 	<ul style="list-style-type: none"> • Kopfrechnen • Kurztests 	

Beurteilungskriterien sind:

- Verständnis von mathematischen Begriffen und Operationen
- Schnelligkeit im Abrufen von Kenntnissen
- Sicherheit im Ausführen von Fertigkeiten
- Einbringen kreativer Ideen
- Schlüssigkeit der Lösungswege und Überlegungen
- Flexibilität des Vorgehens und Problemangemessenheit
- Richtigkeit von Ergebnissen bzw. Teilergebnissen
- mündliche und schriftliche Darstellungsfähigkeit
- zielgerichtete und kontinuierliche Auseinandersetzung mit mathematischen Fragestellungen
- Fähigkeit zur Kooperation bei der Lösung mathematischer Aufgaben
- Fähigkeit zur Nutzung und Übertragung vorhandenen Wissens und Könnens
- Fähigkeit zum Anwenden von Mathematik in lebensweltlichen Aufgabenstellungen
- konstruktiver Umgang mit Fehlern
- sinnvoller und angemessener Umgang mit didaktischem Material und technischen Hilfsmitteln

Leistungsbewertung für den Sachunterricht

mündliche Leistungen (35 %)	fachspezifische Leistungen (35 %)	schriftlich Leistungen (30 %)
<ul style="list-style-type: none"> ○ Beiträge zum Unterricht ○ mündliche Überprüfungen 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Ergebnisse aus Partner- und Gruppenarbeiten ○ Unterrichtsdokumentation (Plakate, Sammlungen) ○ Anwenden fachspezifischer Methoden und Arbeitsweisen ○ Szenische Darstellungen ○ Präsentationen (Referat, Experiment, Themenbuch) → Jede/r Schüler/in/ zeigt pro Schuljahr eine Präsentation, welche im 3./4. Jahrgang mit einer Note zu bewerten ist. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ max. zwei schriftliche Lernkontrollen im Halbjahr der 3./4. Jahrgänge ○ max. eine schriftliche Lernkontrolle im Halbjahr des 2. Jahrgangs <p>→ In Lernkontrollen sind die Anforderungsbereiche</p> <p>“Reproduzieren”, “Zusammenhänge herstellen”</p> <p>“Verallgemeinern und Reflektieren”</p> <p>angemessen zu berücksichtigen.</p>

Leistungsbewertung für den Englischunterricht

	Hör- Sehverstehen (Wortschatz) 50%	Sprechen, an Gesprächen teilnehmen 30%	Leseverstehen 10%	Methodenkompetenzen (Lernstrategien, Arbeitstechniken) 10%
--	--	--	----------------------	---

Leistungsbewertung für den Musikunterricht

	mündliche Leistungen 40%	fachspezifische Leistungen 40%	schriftliche Leistungen 20%
--	-----------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

Leistungsbewertung für den Religionsunterricht

	fachspezifische Leistungen 70%	schriftliche Leistungen 30%
--	-----------------------------------	--------------------------------

Leistungsbewertung für den Sportunterricht

	sportliche Leistungen 80%	sportliches Verhalten 20%
--	------------------------------	------------------------------

Leistungsbewertung für den Unterricht Textiles Gestalten

60%	Ergebnis bezogen fachpraktische Leistung	<ul style="list-style-type: none">➤ Ästhetik➤ Sorgfalt➤ Kreativität➤ Produkt im Verhältnis zur Aufgabenstellung➤ Gesamtwirkung➤ Originalität➤ Funktionsfähigkeit, Einhalten der Zeitvorgabe
30%	auf Verfahren bezogen Prozess	<ul style="list-style-type: none">➤ Anwenden fachspezifischer Methoden und Arbeitsweisen➤ sinnvolle Planung➤ sachgemäßer Umgang mit Material und Werkzeug➤ Einhalten der Zeitvorgabe➤ Ergebnisse von Partner- oder Gruppenarbeiten➤ freie Leistungsvergleiche (z. B. schulinterne Wettbewerbe)➤ Helfertfähigkeiten
10%	Kommunikation	Beiträge zum Unterrichtsgespräch, Reflexion, Präsentation,

Leistungsbewertung für den Unterricht Künstlerisches Gestalten

60%	Ergebnis bezogen fachpraktische Leistung	<ul style="list-style-type: none">➤ Ästhetik➤ Sorgfalt➤ Kreativität➤ Produkt im Verhältnis zur Aufgabenstellung➤ Wirkung➤ Originalität
30%	auf Verfahren be- zogen Prozess	<ul style="list-style-type: none">➤ Anwenden fachspezifischer Methoden und Arbeitsweisen➤ sinnvolle Planung➤ sachgemäßer Umgang mit Material und Werkzeug➤ Unterrichtsdokumentation➤ Ergebnisse von Partner- oder Gruppenarbeiten➤ freie Leistungsvergleiche (z. B. schulinterne Wettbewerbe)
10%	Kommunikation	Beiträge zum Unterrichtsgespräch, Reflexion, Präsentation,

Leistungsbewertung für den Unterricht Gestaltendes Werken

<p>30% + 20%</p>	<p>Ergebnis bezogen fachpraktische Leistung</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Endprodukt/Beachtung der Auftragsvorgabe ➤ sorgfältige Ausführung ➤ Funktionsfähigkeit des Produktes ➤ Planzeichnung ➤ Ideen ➤ Konstruktionskompetenz
<p>30%</p>	<p>auf Verfahren be- zogen Prozess</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Anwenden fachspezifischer Methoden und Arbeitsweisen ➤ sinnvolle Planung ➤ sachgemäßer Umgang mit Material und Werkzeug ➤ sinnvolles Vorgehen ➤ Ergebnisse von Partner- oder Gruppenarbeiten
<p>20%</p>	<p>Selbstständigkeit und Zeitbedarf</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Einhalten der Zeitvorgabe ➤ selbstständiges, weitblickendes Angehen der Aufgabenstellung ➤ Helfertfähigkeiten

Mappenbewertung in der Eingangsstufe

Name: _____

Datum: _____

Kriterium			
1. Vollständigkeit: Deine Mappe enthält alle Blätter.			
2. Bearbeitung: Deine Arbeitsblätter sind ordentlich und vollständig bearbeitet.			
3. Reihenfolge: Deine Blätter sind in der richtigen Reihenfolge eingehftet.			
4. Datum und Seitenzahl: Deine Blätter haben Datum und Seitenzahl.			
5. Inhaltsverzeichnis: Dein Inhaltsverzeichnis ist ordentlich und vollständig geführt.			
6. Deckblatt: Dein Deckblatt ist sauber gestaltet und passt zum Thema.			
7. Sonstiges:			

Mappenbewertung in den Jahrgängen 3-4

Name: _____

Datum: _____

Kriterium	0	1	2	3
1. Vollständigkeit: Deine Mappe enthält alle Blätter.				
2. Bearbeitung: Deine Arbeitsblätter sind ordentlich und vollständig bearbeitet.				
3. Reihenfolge: Deine Blätter sind in der richtigen Reihenfolge eingefügt.				
4. Datum und Seitenzahl: Deine Blätter haben Datum und Seitenzahl.				
5. Inhaltsverzeichnis: Dein Inhaltsverzeichnis ist ordentlich und vollständig geführt.				
6. Deckblatt: Dein Deckblatt ist sauber gestaltet und passt zum Thema.				
7. Sonstiges:				

bei 18 Punkten:

18 – 17	1	94 – 100 %
16 – 15	2	83 -- 93 %
14 – 12	3	67 – 82 %
11 - 9	4	50 -- 66 %
8 - 6	5	30 – 49 %
5 - 0	6	0 – 29 %

Du hast _____ Punkte von _____ Punkten erreicht.

Zensur: _____

Zusammenfassung der Leistungsbewertungen:

Deutsch	Sprechen/ Zuhören 25%	Schreiben/Texte 30%	Lesen (vortragend/sinnentnehmend) 25%	Schreiben/ Rechtschreiben/ Schrift 20%
Englisch	Hör- Sehverstehen (Wortschatz) 50%	Sprechen, an Gesprächen Teilnehmen 30%	Leseverstehen 10%	Methodenkompetenzen (Lernstrategien, Arbeitstechniken) 10%
Mathematik	fachspezifische Leistungen und mündliche Leis- tungen 50%	Kurztests und Kopfrechentests 10%	schriftliche Leistungen 40%	
Sachunterricht	mündliche Leistungen 35%		fachspezifische Leistungen 35%	schriftliche Leistungen 30%

Musik	mündliche Leistungen 40%	fachspezifische Leistungen 40%	schriftliche Leistungen 20%	
Religion	fachspezifische Leistungen 70%		schriftliche Leistungen 30%	
Sport	sportliche Leistungen 80%		sportliches Verhalten 20%	
Künstlerisches Gestalten	Ergebnis: Ästhetik, Sorgfalt, Kreativität 60%		Verfahren: sinnvolle Planung, sachgerechter Umgang mit Material/Werkzeug 30%	angemessene Kommunikation über... 10%
Textiles Gestalten	auf Ergebnis bezogen: Ästhetik, Sorgfalt, Kreativität 60%		auf Verfahren bezogen: sinnvolle Planung, sachgerechter Umgang mit Material/Werkzeug 30%	angemessene Kommunikation über... 10%

Gestaltendes Werken	Ergebnis (Funktion) 30%	fachpraktische Leistung 20%	Prozess 30%	Selbstständigkeit und Zeitbedarf 20%
------------------------	-----------------------------------	---------------------------------------	--------------------	--